

28/10/2016 | 16:38

**CECILIA PISOS, PREMIO HISPANOAMERICANO
 DE POESÍA PARA NIÑOS 2016**

- *Las cualidades estilísticas de su libro revalorizan la poesía para niños*
- *Integraron el jurado María García Esperón, María Emilia López y Francisco Hinojosa*
- *El premio consiste en doscientos mil pesos mexicanos y la publicación del libro por el Fondo de Cultura Económica*

Por *Esto que brilla en el aire*, Cecilia Pisos recibió el decimotercer Premio hispanoamericano de poesía para niños.

El jurado, compuesto por María García Esperón y Francisco Hinojosa (México), y María Emilia López (Argentina), considera que “el libro ganador destaca especialmente entre los presentados al certamen, por su profundo trabajo y el desarrollo sutil de las imágenes; por sus cualidades estilísticas, que revalorizan la poesía para niños en un contexto que puede ser destinado a lectores de cualquier edad”.

Cecilia Pisos (Buenos Aires, 1965) licenciada y profesora en Letras por la Universidad de Buenos Aires (UBA), ha sido docente en las cátedras de Retórica, Literatura inglesa y Literatura española, y auxiliar de investigación en el Departamento de investigaciones filológicas de la Academia Argentina de Letras. Su poesía para niños se puede leer en *Las hadas sueltas*, *Las brujas sueltas*, *Un rey con 99*, *Dragones o pajaritos*, *Todos los ogros*, *El libro de los hechizos*, *Una pregunta por punta*, *El pájaro suerte*, *En la soguita de un verso*, *Soplacoplas* [\[fuente\]](#)

El [Premio hispanoamericano de poesía para niños](#) reviste características que lo han vuelto un referente en el ámbito de la literatura infantil. La primera es, sin duda, la preeminencia que otorga al trabajo literario dirigido a los niños. La segunda, su amplitud de miras: en sus distintas ediciones, han concursado poetas hispanohablantes de 22 países.

22/09/2016 | 12:37